

FLOW – À DERIVA | CASA DAS ARTES (Famalicão)

Temática: Ambiental

apresentado por Elsa Mendes (diretora do Plano Nacional de Cinema)

13 de outubro, segunda-feira | 10h00

Um gato preto deambula por uma floresta quando é surpreendido por uma inundação. Na luta pela sobrevivência, encontra refúgio num barco à deriva. Dentro da embarcação vai encontrar uma capivara, um cão, um secretário e um lémure com quem segue viagem por cidades semi-submersas, num mundo destituído de seres humanos. Estreado mundialmente na secção "Un Certain Regard" do Festival de Cinema de Cannes, esta história animada, sem diálogos e de teor ambientalista, recebeu o Oscar na categoria de animação, o Globo de Ouro, assim como os prémios do Júri e o do Público no Festival de Annecy.

M/6 | 85min | para 1º e 2º Ciclo

Entrada gratuita mediante inscrição prévia.



A HISTÓRIA DE SOULEYMANE | CASA DAS ARTES (Famalicão)

Temática: Integração das populações migrantes

apresentado por **Carlos Natálio** (crítico e professor universitário)

13 de outubro, segunda-feira | 14h30

Souleymane é um jovem guineense que trabalha como estafeta da Uber em Paris enquanto se prepara para um dos momentos mais importantes da sua vida: a entrevista que possibilitará obter o estatuto de imigrante e que lhe abrirá caminho para concretizar os seus sonhos. Mas ter tempo e equilíbrio mental para tentar a legalização, enquanto gasta quase todas as horas do dia a trabalhar ou em busca de uma vaga para dormir num qualquer centro de apoio a sem-abrigo, revela-se tremendamente difícil. Um drama realista realizado pelo francês Boris Lojkine, também responsável por “Hope” (2014) e “Camille” (2019), que escreve o argumento a quatro mãos com Delphine Agut. Pela sua interpretação neste filme, o estreante Abou Sangar recebeu o prémio de melhor actor na secção “Un Certain Regard” do Festival de Cannes.

M/12 | 90min | 3º ciclo e secundário

Entrada gratuita mediante inscrição prévia.



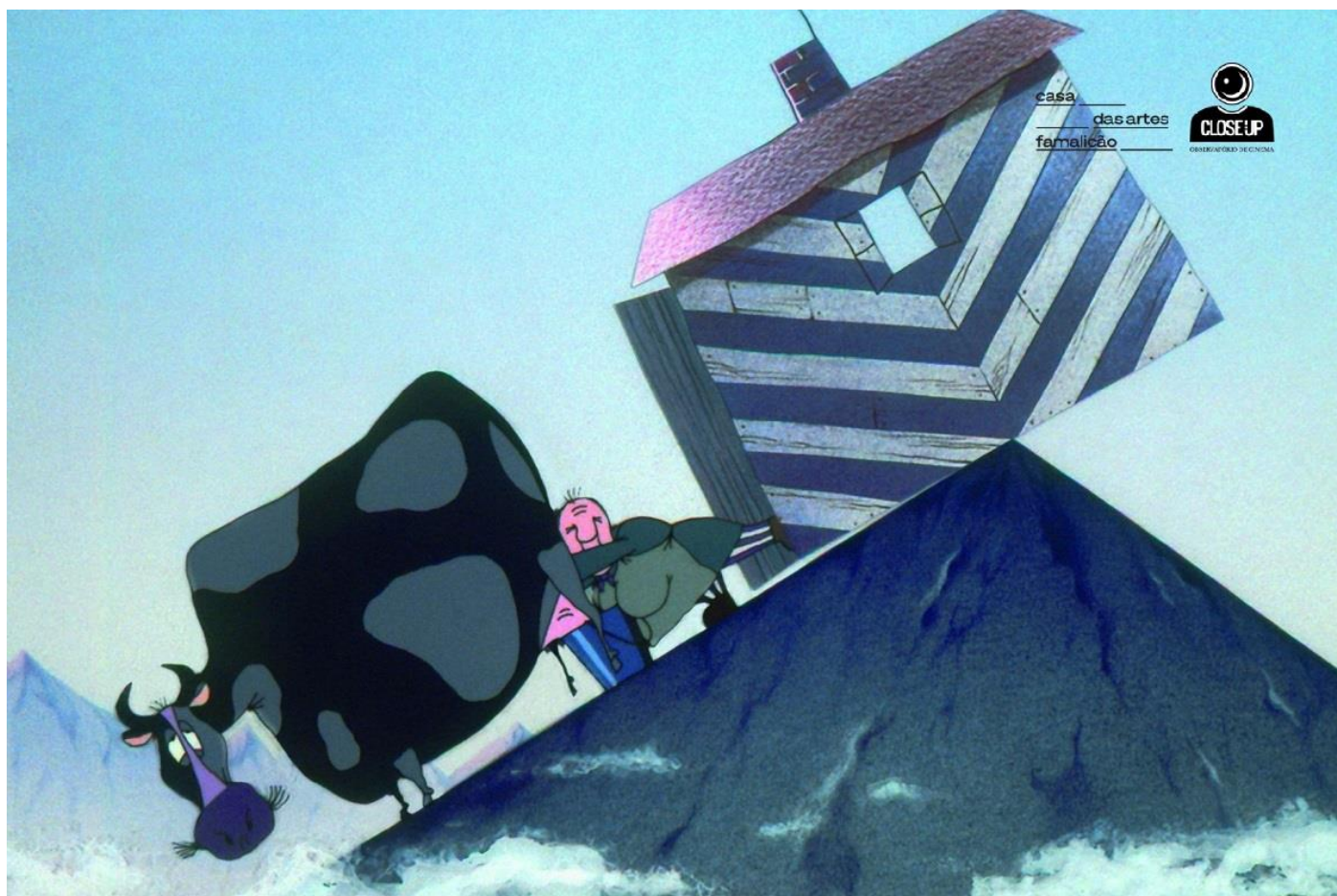
ARQUITECTURAS IMAGINADAS | TEATRO NARCISO FERREIRA (Riba de Ave)

14 de outubro, terça-feira | 10h00

"Arquiteturas imaginadas" reúne animações que não só estimulam a imaginação dos mais novos, como também os introduzem à importância dos espaços que habitamos, à forma como os construímos e ao impacto que podem ter nas nossas vidas. Através de histórias como "Lar Doce Lar", em que uma casa decide mudar de lugar, ou "No Fim do Mundo", onde os moradores de uma casa precariamente equilibrada enfrentam o caos diário, os nossos pequenos espectadores são convidados a refletir sobre o papel da arquitetura no nosso dia-a-dia. Com personagens como o Rapaz Bolota, que descobre um novo mundo a partir da floresta, ou Aleksander, o último tricotador de uma aldeia flutuante, estas curtas-metragens ajudam a promover uma sensibilidade espacial, emocional e ecológica desde cedo.

M/6 | 60min | para 1º e 2º Ciclo

Entrada gratuita mediante inscrição prévia.



Inscrições: luisabraga@famalicao.pt

Mais informação: 252 371 297