

EM PARCERIA COM



MUSEU  
FUNDAÇÃO  
PORTUGUESA DAS  
COMUNICAÇÕES

ctt





A Fundação Portuguesa das Comunicações convida os alunos a participar na 54ª Edição do Concurso Internacional de Composições Epistolares para Jovens. Este ano, o tema do concurso é o seguinte:

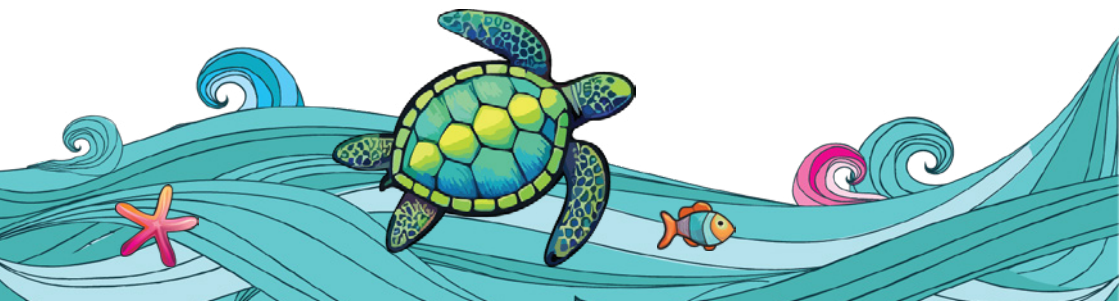
**“Imagina que és o oceano. Escreve uma carta a alguém para lhe explicar por que razão deveria cuidar de ti e como deveria fazê-lo.”**

O concurso destina-se a jovens entre os 9 e os 15 anos e é promovido internacionalmente pela União Postal Universal (UPU) que procura através desta iniciativa proporcionar aos jovens um concurso para estimular a sua eloquência e criatividade, num discurso escrito sobre o futuro que imaginam para o mundo.

Os participantes deverão escrever uma carta sobre o tema proposto e remetê-la à Fundação Portuguesa das Comunicações. Um júri lerá todas as cartas e serão escolhidos os vencedores da edição nacional, para cada categoria etária, a quem serão atribuídos prémios.

Uma das cartas vencedoras será selecionada para representar Portugal no concurso internacional, concorrendo com as cartas premiadas dos países membros da UPU, numa iniciativa que conta com a participação de milhares de jovens de todo o mundo.

O júri espera receber muitas cartas e deseja a todos boa sorte!



# Regulamento

## 1. Objetivo e destinatários

A Fundação Portuguesa das Comunicações (FPC) promove o concurso “A melhor carta”, com o objetivo de sensibilizar os jovens para este género de escrita, incentivando-os a expressar a sua criatividade e a melhorar os seus conhecimentos linguísticos. Para participar, basta escrever uma carta subordinada ao seguinte tema:

**“Imagina que és o oceano. Escreve uma carta a alguém para lhe explicar por que razão deveria cuidar de ti e como deveria fazê-lo.”**

Podem participar jovens residentes em Portugal, com idades compreendidas entre os 9 e os 15 anos, completados até 31 de janeiro de 2025. A participação é individual, estando excluídas participações coletivas.

São considerados dois escalões etários:

- Dos 9 aos 11 anos.
- Dos 12 aos 15 anos.



## 2. Requisitos

a) A composição tem de:

- Ser escrita em língua portuguesa;
- Ter entre 500 e 800 palavras;
- Ser recente, inédita e em forma epistolar, contendo as três componentes base de uma carta (data, fórmulas de cortesia e/ou saudação e assinatura);
- Respeitar o novo acordo ortográfico.

b) A composição não deve ter referências a Portugal, de forma a garantir a imparcialidade do júri do concurso internacional (ver ponto 5).

c) A composição epistolar pode conter ilustrações dos candidatos (opcional).

A composição deve ser acompanhada de uma folha com os dados dos concorrentes, nomeadamente:

- Nome completo;
- Data de nascimento;
- Morada completa;
- Número e indicação do documento de identificação (cartão de cidadão, passaporte ou cédula pessoal);
- Nome e contacto de email e telefónico da pessoa responsável pela participação dos menores.



### 3. Prazos e envio

A data limite de receção das cartas é 10 de março de 2025 (data de carimbo do correio). Os trabalhos podem ser enviados por correio, para o seguinte endereço:

Fundação Portuguesa das Comunicações  
Concurso "A melhor carta"  
Rua do Instituto Industrial, 16, 1200-225 Lisboa

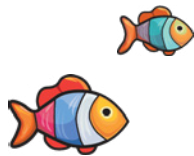
Podem, alternativamente, ser enviados via digital, por mail, para o endereço [amelhorcarta@fpc.pt](mailto:amelhorcarta@fpc.pt). No corpo do mail deve estar a identificação de quem participa. A Carta deve ser enviada como anexo.

### 4. Júri

O júri do concurso será constituído por três elementos: representante da Fundação Portuguesa das Comunicações, representante do Museu das Comunicações e um terceiro elemento ligado à escrita ou ao tema.

Os trabalhos serão avaliados de acordo com os seguintes critérios:

- Estrutura;
- Conformidade com o tema;
- Criatividade;
- Domínio da língua.



### 5. Prémios e divulgação dos resultados

Os 3 primeiros classificados de cada escalão vão receber um Smartphone.

Se a carta vencedora for enviada através de um estabelecimento de ensino, a escola será premiada com um conjunto de livros da Fundação Portuguesa das Comunicações.

Uma das cartas vencedoras, escolhida pelo júri, será traduzida e enviada para a União Postal Universal (UPU) para participar no concurso internacional promovido por esta organização. A UPU fica com o direito de editar, reproduzir e divulgar a composição enviada a concurso, bem como a fotografia do seu autor ou autora. [Consulte aqui](#).

A partir de 1 de abril de 2025, os vencedores serão contactados por telefone e os resultados poderão ser solicitados ou consultados através dos contactos abaixo indicados.

Todas as cartas a concurso, bem como os direitos de utilização, ficarão pertença da Fundação Portuguesa das Comunicações, que as poderá publicar parcial ou totalmente, creditando sempre os autores.



**Fundação Portuguesa das Comunicações**  
Concurso "A melhor carta"  
[amelhorcarta@fpc.pt](mailto:amelhorcarta@fpc.pt)  
[www.fpc.pt](http://www.fpc.pt)

