

Festival de Teatro “400 anos do nascimento de Molière”

Promotor: Município de Vila Nova de Famalicão

Apoios: Alliance Française de Guimarães; Institut Français du Portugal/Ambassade de France au Portugal; E.Leclerc Famalicão (*Culturissimo France*)

Local e data: Famalicão - 6 e 8 de maio 2022

Contexto

Em fevereiro de 2022, celebrar-se-á o 400º aniversário do nascimento de Molière. O Município de Famalicão com o apoio da Alliance Française de Guimarães e do Instituto Francês de Portugal, unem-se para realizar o Festival de Teatro “**400 anos do nascimento de Molière**”.

O dispositivo [10 sur 10](#) do centro de internacional de teatro francófono na Polónia - *Drameduction* adaptou 10 das obras mais conhecidas de Molière. Estas obras são ajustadas às necessidades dos professores de francês língua estrangeira (FLE) para que estes encenem peças de teatro em francês com as suas turmas. Para além das obras, o dispositivo 10/10 garante 18 horas de formação (3 dias) aos professores em formato presencial e 7 horas de acompanhamento à distância. A APPF está a submeter o pedido para que esta formação seja acreditada como oficina de formação (50 horas) pelo CCPFC.

Pode consultar [aqui](#) um excerto de peças anteriormente realizadas pelo dispositivo *10 sur 10* na RFI e [aqui](#) uma gravação *Comédie-Française* e da RFI.

Objetivo

Comemorar o nascimento de Molière com dois dias (sexta e sábado) de representações de peças de teatro de Molière na Casa das Artes de Famalicão e no Teatro Narciso Ferreira (Riba de Ave):

- Representação pela ACE Famalicão - Escola de Artes de uma obra de Molière traduzida para português (sexta-feira à noite, na Casa das Artes de Famalicão);
- Representação de **peças de teatro de Molière adaptas por Drameduction no âmbito do dispositivo “10/10”**, por vários alunos do 3º Ciclo do Ensino Básico, que integram turmas com o ensino/aprendizagem da disciplina de Língua Francesa, os quais representarão em francês (ao longo do dia de sábado, no Teatro Narciso Ferreira, em Riba de Ave, Famalicão). As melhores representações serão premiadas por um júri (1º prémio: viagem a França; 2º e 3º prémios: a definir - *bilhetes para o teatro, entradas para a Festa do Cinema Francês, livros, etc.*);
- Representação a solo de um ator da *Comédie Française* (sábado à noite, na Casa das Artes de Famalicão).

Público-alvo

- Alunos e professores do 3º ciclo;
- Pais e encarregados de educação;
- Alunos de teatro;
- Profissionais de teatro e da cultura;
- População de Famalicão e Região Norte de Portugal.

Parceiros

- Casa das Artes de Famalicão
- Teatro Narciso Ferreira
- ACE Famalicão - Escola de Artes
- APPF
- *Drameduction* – dispositivo *10 sur 10*

Estrutura e calendarização

Etapa 1 – Divulgação do projeto

Até setembro 2021:

- Convite à escola profissional de teatro (ACE Famalicão)
- Divulgação do projeto junto dos professores de francês e dos clubes de teatro dos AE
 - Ensino público: 7 AE / 46 turmas / 24 professores
 - Ensino privado: 3 escolas
- Abertura das inscrições para os professores interessados

Etapa 2 - Formação dos professores e ensaios

20 de setembro 2021:

- Fecho das inscrições para os professores interessados

Final de setembro 2021:

- Envio das 10 obras adaptadas por *Drameduction* aos professores inscritos
- Escola Profissional
 - Indicação do nome do ator da *Comédie Française*
 - Indicação da peça a representar
 - Envio da ficha técnica da peça

15 e 16 de outubro 2021

- 12 horas de formação presencial dos professores inscritos
 - Local: Casa do território
 - Formador: Jan Nowak - *Drameduction* – dispositivo *10 sur 10*

X dezembro 2021

- 6 horas de formação presencial dos professores inscritos
 - Local: Casa do território
 - Formador: Jan Nowak - *Drameduction* – dispositivo *10 sur 10*

Janeiro a março 2022

- 7 horas de formação à distância dos professores inscritos
 - Formador: Jan Nowak - *Drameduction* – dispositivo *10 sur 10*
 - Data: *a definir*
- 25 horas de trabalho em autonomia dos professores inscritos
 - Ensaios das turmas
 - Local e datas a definir pelos professores
 - Ensaio geral
 - Local: Teatro Narciso Ferreira
 - Data: a definir
- Ensaios dos alunos da ACE

- *Masterclass* à distância com ator da *Comédie Française*

Abril 2022:

- Concurso de representação em contexto escolar para a seleção das 7 melhores peças que passarão à fase final do dia 7 de maio 2022.

Etapa 3 – Espetáculo em Famalicão

Sexta-feira, 6 maio 2022

- Noite de abertura - Casa das Artes de Famalicão
 - Representação da ACE Famalicão - Escola de Artes

Sábado, 7 maio 2022:

- Tarde - Teatro Narciso Ferreira
 - Representação em francês pelos alunos das 7 peças selecionadas em abril
 - Seleção das três melhores representações pelo júri
- Noite de encerramento - Casa das Artes de Famalicão
 - Representação a solo: ator da *Comédie Française*
 - Atribuição dos prémios às turmas
 - 1º prémio: viagem a França
 - 2º e 3º prémios: a definir (bilhetes para o teatro, entradas para a Festa do Cinema Francês, livros, etc.)
 - Outros: menção honrosa (lembranças)

Orçamento

Despesa	Instituição	Montante
Comunicação	???	
Formações professores (Drameduction)	IFP/Embaixada francesa	
Formação acreditada (APPF)	IFP/Embaixada francesa	
Textos Adaptados (Drameduction)	IFP/Embaixada francesa	
<i>Per diem</i> ator <i>Comédie Française</i>	E.Leclerc	
Atuação <i>Comédie Française</i>	E.Leclerc	
Prémio do júri	E.Leclerc	
Alimentação (6 e 7 de maio)	E.Leclerc	
Transporte	CMVN	
Casa das Artes	CMVN	
Teatro Narciso Ferreira	CMVN	
Casa do território	CMVN	
Guarda-roupa, adereços e cenário	Escolas	Promover a economia circular